

Presentazione del volume

Scipione Guarracino

Senza storia.

Ricominciamo da uno

Clueb, Bologna giugno 2021 (pp.144)

Presentazione tratta da <https://clueb.it/>

Il libro si confronta con due domande impegnative: *Che cos'è la storia?* e *Qual è la natura della conoscenza storica*, e si sofferma sull'espressione «essere senza storia», che può essere intesa in molti modi differenti. Ci mostrerà alcuni casi concreti del tentativo di liberarsi più o meno radicalmente della presenza del passato, come accade nei momenti rivoluzionari, cominciati con la volontà iconoclastica di una netta rottura, per poi doversi misurare di nuovo con il passato, reinterpretandolo, riscrivendolo, falsificandolo: la rivoluzione cristiana, la rivoluzione francese, il fascismo, la fondazione degli Stati Uniti d'America, il bolscevismo.

Esistono infine forme molto diverse della rimozione del passato: la storia può lasciare tracce durevoli e profonde che obbligano a ricordarla, ma può anche essere fatta sbiadire senza bisogno di una rivoluzione, semplicemente dimenticandola.

Scipione Guarracino (1943) ha insegnato metodologia della storia presso la facoltà di Scienze Politiche di Firenze. Ha contribuito dal 1980 all'innovazione nell'insegnamento della storia e si è occupato di storia della storiografia e di storia delle idee. Fra le sue opere più recenti *Mediterraneo. Immagini, storie e teorie da Omero a Braudel* (2007), *L'Italia disunita. Idee e giudizi da Dante a Gramsci* (2013), *Allarme demografico. Sovrappopolazione e spopolamento dal XVII al XXI secolo* (2016). Con Biblioteca Clueb ha pubblicato *Con gli occhi del cinema. Storia del XX secolo in centouno film* (2020).

INDICE

Capitolo I Che cos'è la Storia?

1. La Storia in tre momenti
2. I fatti e lo storico
3. I compiti dello storico

Capitolo II La conoscenza storica

1. Fatti e stati di cose
2. La storia nel tempo
3. le grandi trasformazioni

Capitolo III Perché la storia ?

1. le virtù della storia secondo i fondatori
2. Magistra vitae
3. La storia e la vita
4. Comprendere il presente e imparare dal passato

Capitolo IV Il senso storico

1. Dove va la storia
2. Un senso supplementare
3. L'arte di storicizzare e lo storicismo
4. Gli imbarazzi dello storicismo

Capitolo V Eccessi e abusi di storia

1. Limiti dello storicismo
2. Quando la storia si fa troppo invadente
3. La storia inventata contro la storia reale

Capitolo VI Cosa significa essere senza storia

1. Prima e fuori della storia
2. Gli inventori della storia
3. Come si cancella la storia

Capitolo VII Rifondare la storia

1. L'inizio di una nuova era e il tempo cristiano
2. Storia sacra e storia profana
3. Rivoluzione

Capitolo VIII L'anno primo

1. Ricominciare il tempo
2. Il tempo della rivoluzione e il calendario della ragion
3. Il ripudio della storia
4. Il modello delle repubbliche antiche

Capitolo IX Il fascismo nella storia d'Italia

1. Rivoluzione ?
2. L'era fascista e la ricerca di una storia
3. L'uso del mito di Roma

Capitolo X Il mondo nuovo

1. La storia diretta dalla provvidenza
2. La storia diretta dai rivoluzionari

Capitolo XI Dai bolscevichi a Ivan il Terribile

1. La rivoluzione russa e la rifondazione della storia
2. La Russia, le leggi della storia e la rivoluzione europea
3. L'Unione sovietica e la storia della Russia

Capitolo XII Chi ricorda la storia

1. Memoria individuale e collettiva
2. Memoria storica e conoscenza
3. La presenza della storia

Capitolo XIII Chi dimentica la storia

1. Forme dell'oblio
2. Cause dell'oblio: tutta colpa del web?
3. Cause dell'oblio: l'eclisse del secolo scorso

Bibliografia

Scipione Guarracino

SENZA STORIA

Ricominciamo da uno

Saggi

