

Gherardo Ortalli

**Dall'Europa
a scoprire l'Oriente**

Da Gengis Khan a Marco Polo


 Novembre 2021
 pp. 164, 15x21 cm, bross.
 ISBN: 9788833137957 | € 28,00

COLLANA

La storia. Temi, 93

 In copertina: *Guerrieri mongoli all'inseguimento dei nemici*, illustrazione di Rashid-ad-Din's Gami' at-tawarih, inizi del XIV secolo. Berlin, Staatsbibliothek, Orientabteilung, Diez A fol. 70, p. 59.

SUBJECTS BISAC

HIS037010 HISTORY / Europe / Medieval

HIS003000 HISTORY / Asia / General

 Viella Libreria editrice
 via delle Alpi, 32 00198 ROMA
 tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60
 www.viella.it | info@viella.it

Gherardo Ortalli

Dall'Europa a scoprire l'Oriente

Da Gengis Khan a Marco Polo

Non sono molte le congiunture in grado di aprire nuovi, grandi orizzonti con l'incontro fra civiltà lontane, tanto da modificare equilibri emisferici consolidati.

Fu così nel secolo XIII, quando l'Occidente europeo e l'Oriente estremo entrarono in contatto con il fragore delle armi, le necessità della fede e la pratica degli affari. Tanto gli eserciti mongoli, quanto le missioni promosse dalla Santa Sede o i profitti dei più intraprendenti mercanti si sommarono aprendo imprevisti rapporti.

È un percorso in cui con tempi e ruoli diversi, tra Oriente a Occidente, ci possono accompagnare testi quali, per esempio, la *Storia segreta dei Mongoli* o il *Viaggio in Mongolia di frate Guglielmo di Rubruck* o soprattutto il *Milione* di Marco Polo. Vale la pena seguirne lo straordinario cammino.

Gherardo Ortalli è professore emerito di Storia medievale presso l'Università di Venezia Ca' Foscari. Della sua ampia e varia produzione si ricordano, fra gli altri, i volumi *Lupi genti culture* (Einaudi, 1997) e *Barattieri. Il gioco d'azzardo fra economia ed etica. Secoli XIII-XV* (il Mulino, 2012), nonché la direzione di «Ludica, annali di storia e civiltà del gioco» pubblicata da Fondazione Benetton Studi Ricerche-Viella.

INDICE

Una premessa

 I. Dai primi incontri al *Milione*

La comparsa del lontano Oriente: l'arrivo della cavalleria mongola

Prima del terrore, le illusioni dell'Occidente

Il realismo prende il sopravvento

Dalla fede alla diplomazia

Il tempo dei riassetamenti e la fine degli ultimatum all'Occidente

Chi e come per meglio conoscersi: i deportati...

...e i mercanti

I Polo: una famiglia veneziana

 Il *Milione* prima del *Milione*

Un'altra premessa

 II. Tra il prima e il poi: col *Milione* la nuova conoscenza dell'Oriente

Il grande libro del nobile e saggio cittadino di Venezia

In un mondo di viaggi, la prima grande avventura dei Polo

La stagione di Marco Polo e il racconto del viaggio

 Dopo il viaggio, le molte facce del *Milione*

Genova 1298: l'incontro fra il viaggiatore e il letterato

L'attore principale: Qubilai e gli svaghi del grande signore

Signore di guerra e di governo

Gli usi di un altro mondo, fra tolleranze e durezza

I grandi numeri e le meraviglie dell'Oriente

Il successo dell'opera

Nota bibliografica

Indice dei nomi

Indice dei luoghi