

Presentazione del volume

Peter Burke

Ignoranza

Una storia globale

Raffaello Cortina Editore, Milano novembre 2023 (pp.384)

Presentazione tratta da <https://www.raffaellocortina.it>

Una ricca e dettagliata storia dell'ignoranza in tutte le sue forme, dall'antichità ai giorni nostri.

Con questo libro Peter Burke esplora la miriade di modi in cui il "non sapere" influenza le nostre vite, a volte nel bene, a volte nel male, incantando i lettori con fatti, citazioni e aneddoti sorprendenti.

«The Washington Post»

Nel corso della storia, ogni età ha creduto di disporre di maggiore conoscenza rispetto alla precedente. Gli umanisti rinascimentali vedevano il Medioevo come un periodo di oscurità; gli illuministi cercarono di spazzare via la superstizione con la ragione; e, nel mondo contemporaneo interconnesso, sembra che su richiesta si possa accedere a un numero illimitato di informazioni. Ma cosa ne è stato della conoscenza perduta nel corso dei secoli? Come possiamo spiegare i negazionisti del cambiamento climatico? Siamo davvero meno ignoranti dei nostri antenati?

In questo testo di grande leggibilità, Peter Burke esamina la lunga storia dell'ignoranza dell'umanità attraverso religione e scienza, guerre e catastrofi, affari e politica, e ci rivela storie straordinarie dei promotori e degli avversari dell'ignoranza, dai politici che arbitrariamente ridisegnarono i confini dell'Europa nel 1919 a quanti oggi segnalano illeciti nell'interesse generale.

Il risultato è una vivida esplorazione della conoscenza umana attraverso le epoche e dell'importanza di riconoscerne i limiti.

Peter Burke, uno dei più autorevoli storici europei, ben noto anche ai lettori italiani, è professore emerito di Cultural History all'Università di Cambridge. Ha dato un contributo fondamentale alla disciplina curando il volume *Storia dell'umanità* commissionato dall'UNESCO nel 1999. Con il Mulino ha pubblicato diversi libri, tra cui: *Storia sociale dei media. Da Gutenberg a Internet* (2010), *Storia sociale della conoscenza* (2002), *La storia culturale* (nuova ed. 2009), *Lingue e comunità nell'Europa moderna* (2006), *Espatriati ed esuli nella storia della conoscenza* (2019). Ricordiamo anche, tra gli altri, *Testimoni oculari. Il significato storico delle immagini* (Carocci 2017).

