

Laura Pasquali

Istituto comprensivo 7 di Imola (Bologna)

## L'esperienza di una scuola media

All'interno del Progetto Curricoli verticali negli Istituti comprensivi (area storico-geografico-sociale) del Ministero Istruzione Università condotto tra marzo 2001 e giugno 2002 un contributo completo e composito è stato presentato dall'**Istituto Comprensivo n.7** di Imola; esso riguarda il curricolo dell'area geo-storico-sociale per 4 anni e un approfondimento che coinvolge, anche se con modalità diverse, tre anni di scuola elementare e tre anni di scuola media, così rappresentabili:

CURRICOLO							
I	II	III	IV	V	I	II	III

  

APPROFONDIMENTI							
I	II	III	IV	V	I	II	III
I	II	III	IV	V	I	II	III

Le **finalità dichiarate** dell'intero percorso sono:

- sviluppare **competenze** relative all'**uso** sempre più appropriato delle **fonti storiche**
- consolidare le **capacità** di **individuare le relazioni** fra fatti storici, i problemi e le possibili ipotesi esplicative
- realizzare una **continuità** di tipo curricolare in **verticale**
- realizzare una continuità di tipo **orizzontale** (raccordo tra scuola e agenzie formative del territorio: biblioteche, archivi, musei...).

### PROGETTO 1: La storia del mondo

Il progetto riguarda l'intero curricolo di scuola media e ipotizza per una **V** e una **III** la realizzazione del **modulo 4a e 4b**, differenziando:

- gli strumenti per la complessità d'uso e
- i materiali per grado di difficoltà di comprensione.

Il curricolo è articolato per **macrounità suddivise in moduli di apprendimento tematici**.

Vengono utilizzate le ore curricolari (3 ore di storia e 1 di geografia) e sono previste ore in compresenza.

Ogni unità tematica costituisce:

- un *blocco* di abilità conoscenze competenze sufficientemente ampio e autonomo e
- la *porzione* di un insieme di abilità conoscenze competenze più generali che affronta lo *studio della storia* in riferimento a fenomeni di *scala mondiale* per:
  - contribuire alla formazione di una società multiculturale
  - dare alcuni strumenti per la comprensione dei mutamenti storici in atto e della dimensione globale dei problemi.

Per ogni modulo vengono specificati *in dettaglio*:

<ul style="list-style-type: none"><li>• sottotema</li><li>• periodo esaminato</li><li>• obiettivi</li><li>• conoscenze/concetti</li><li>• abilità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• competenze</li><li>• attività/esercizi/esperienze di apprendimento</li><li>• strumenti</li><li>• verifiche</li><li>• tempi di attuazione previsti</li></ul>
---	---

I **TEMI** trattati sono:

- primo anno: **NOMADI E SEDENTARI**
- secondo anno: **ECONOMIA MONDO**
- terzo anno: **DEMOCRAZIE E DITTATURE, DECOLONIZZAZIONE-SOTTOSVILUPPO E GLOBALIZZAZIONE**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p><b>01.modulo 1:</b> nomadi e sedentari <i>oggi</i></p> <p><b>02.modulo 2:</b> nomadi e sedentari: la differenziazione del <i>neolitico</i></p> <p><b>03.modulo 3:</b> nomadi e sedentari nel mondo <i>antico</i></p> <p><b>04.modulo 4:</b> nomadi e sedentari: lo <i>scontro e l'incontro</i></p>	<p><b>05.modulo 1:</b> cosa è l'<i>economia</i></p> <p><b>06.modulo 2:</b> la nascita dell'<i>economia mondo occidentale</i></p> <p><b>07.modulo 3:</b> due esempi di economie finalizzate al consumo <i>locale</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Europa feudale</i> e</li> <li>• <i>Cina</i> all'inizio dell'XI secolo</li> </ul> <p><b>08.modulo 4:</b> la rinascita delle città e dei commerci in <i>Europa</i>; il grande commercio <i>eurasiatico</i> alla fine del XIII secolo</p> <p><b>09.modulo 5:</b> i viaggi: <i>tre aree</i> per tre viaggiatori</p> <p><b>10.modulo 6:</b> la crisi del XIV secolo e la ristrutturazione nel XV secolo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dell'<i>economia europea</i> e</li> <li>• del commercio <i>eurasiatico</i>;</li> <li>• <i>confronto</i> tra Cina ed Europa alla fine del XV secolo</li> </ul> <p><b>11.modulo 7:</b> le <i>scoperte</i> geografiche dei Portoghesi e degli Spagnoli, le <i>nuove rotte</i> commerciali e la nascita dell'<i>economia/mondo europea</i></p> <p><b>12.modulo 8:</b> il consolidamento dell'<i>economia mondo europea</i> e le sue nuove <i>aree centrali</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'<i>Olanda</i> del XVII secolo e</li> <li>• l'<i>Inghilterra</i> del XVIII</li> </ul>	<p><b>13.modulo di avvio 1:</b> l'Europa delle rivoluzioni</p> <p><b>14.modulo di avvio 2:</b> lo spazio, il tempo e i cicli storici</p> <p><b>macrounità 1 DEMOCRAZIE E DITTATURE</b></p> <p><b>15.modulo 1:</b> dalla definizione di democrazia e dittatura alla carta politica del mondo attuale</p> <p><b>16.modulo 2:</b> la carta politica dell'occidente e del mondo agli inizi del Novecento</p> <p><b>17.modulo 3:</b> la carta politica dell'occidente e del mondo tra gli anni Venti e Quaranta</p> <p><b>18.modulo 4a:</b> confronto tra l'Europa e il mondo di inizio e di fine Novecento</p> <p><b>19.modulo 4b:</b> confronto tra l'Europa e il mondo di inizio e di fine Novecento</p> <p><b>20.modulo 5:</b> dal mondo bipolare al mondo globale</p> <p><b>macrounità 2</b></p> <p><b>DECOLONIZZAZIONE-SOTTOSVILUPPO E GLOBALIZZAZIONE</b></p> <p><b>21.modulo 1:</b> decolonizzazione, neocolonialismo, sottosviluppo</p> <p><b>22.modulo 2:</b> colonizzazione e decolonizzazione</p>

Particolarmente curata è la parte relativa alle attività di apprendimento; ad esempio nel modulo 2 per la classe II relativo a **La nascita dell'economia mondo occidentale attorno il 1000**, le attività e la loro strutturazione sono dettagliate nella griglia di seguito riportata:

STRUMENTI (FONTI)	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' di insegnamento/apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• manuale di storia</li> <li>• manuale di geostoria</li> <li>• testi storiografici</li> <li>• CD per la sperimentazione</li> <li>• carte geografiche</li> <li>• carte tematiche</li> <li>• planisfero di Peters</li> <li>• schede e tabelle di lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le grandi aree geografiche</li> <li>• le principali civiltà</li> <li>• l'economia agricola dell' Europa feudale</li> <li>• la penuria monetaria e</li> <li>• la penuria degli scambi</li> <li>• la popolazione europea: in epoca feudale le condizioni di vita la struttura sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper <b>leggere</b> un testo informativo</li> <li>• saper <b>analizzare</b> un testo informativo per <b>ricavare</b> informazioni fondamentali</li> <li>• saper <b>leggere</b> un testo esplicativo</li> <li>• saper <b>analizzare</b> un testo esplicativo</li> <li>• saper <b>analizzare</b> un documento storico per <b>ricavare informazioni che servono</b> sull'epoca o evento esaminati</li> <li>• saper <b>confrontare</b> le informazioni tratte da un testo con quelle tratte da un altro testo di tipologia differente</li> <li>• saper <b>raccogliere</b> dati in semplici tabelle</li> <li>• saper <b>svolgere</b> una relazione sui testi analizzati</li> <li>• saper <b>trasformare</b> dati espressi in forma grafica in dati espressi in forma testuale e viceversa</li> <li>• saper <b>localizzare</b> aree geografiche su una carta</li> <li>• saper <b>leggere</b> una carta tematica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>brainstorming</b> sulla vita e il commercio nell'anno 1000 in Europa</li> <li>• <b>lezione</b> frontale di presentazione delle grandi aree geografiche attorno al 1000</li> <li>• <b>lettura</b> di testi per l'analisi della società feudale</li> <li>• <b>analisi</b> individuale di un documento storico</li> <li>• <b>analisi</b> collettiva o di piccolo gruppo di un documento storico</li> <li>• <b>lettura</b> del libro di testo</li> <li>• studio e <b>ricerca</b> delle informazioni necessarie sul libro di testo e su altri testi storici</li> <li>• <b>discussione</b> sulle possibili condizioni che rendono possibile un fenomeno storico</li> <li>• <b>relazione</b> o risposta a quesiti su testi letti individualmente</li> </ul>

Ancora più dettagliate risultano nel modulo 5/I per la classe III **Dal mondo bipolare al mondo globale**:

attività docente - insegnamento	attività studenti - esercizi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spiega i concetti</li> <li>• legge il manuale e guida alla comprensione</li> <li>• illustra il planisfero di Peters</li> <li>• illustra la nuova cartografia</li> <li>• dà precise indicazioni di lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• costruiscono la mappa concettuale sui meccanismi della crisi economica degli anni Settanta</li> <li>• completano lo schema sulle conseguenze del nuovo modello economico</li> <li>• costruiscono una tabella sulle conseguenze della rivoluzione informativa</li> <li>• costruiscono una mappa concettuale sugli aspetti caratteristici della società dell'informazione</li> <li>• elaborano un testo descrittivo sugli usi e le applicazioni dell'informatica</li> <li>• eseguono esercizi di comprensione del testo su nord e sud</li> <li>• visualizzano i rapporti tra paesi dominanti e colonie e li confrontano con la situazione precedente</li> </ul>

## II PROGETTO 2: Fare storia in biblioteca

Le classi coinvolte sono:

- tutte le classi della scuola **elementare (dalla III elementare in poi)** per *l'utilizzo della struttura* della biblioteca senza attività di ricerca
- una **V elementare** e diverse classi **dalla I alla III media** per *l'attività di ricerca*.

**Il percorso, di durata annuale, è proposto:**

- articolato per livelli relativamente ai *contenuti* e alle *attività*
- graduato per quanto riguarda gli *strumenti* e i *contenuti*.

Si tratta, in altre parole, di **moduli di approfondimento** con un'esperienza di ricerca sulle *fonti* basata su una precisa strutturazione del percorso funzionale al potenziamento della autonomia.

Viene prevista una documentazione conclusiva:

- *relazione* del **docente** referente
- raccolta *materiale* prodotto dai **ragazzi**.

Il quadro delle attività è schematizzato nelle seguenti tabelle:

FINALITÀ	COMPETENZE DA SVILUPPARE	CONOSCENZE DA SVILUPPARE	ABILITÀ DA SVILUPPARE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>scoprire</b> i libri di storia (testi storiografici) e <b>usarli</b> come <b>laboratori adatti all'esercitazione di operazioni cognitive e di manipolazione delle informazioni</b> con l'obiettivo di generare altri testi</li> <li>• familiarizzare con le modalità della <b>ricerca storiografica</b> e imparare a <b>problematizzare</b></li> <li>• <b>costruire la conoscenza</b> come consapevolezza che ogni libro contiene conoscenze costruite dalla <b>mente</b> di qualcuno</li> <li>• acquisire <b>abilità di studio</b> come requisito del <b>metttere dello studente</b> (in biblioteca)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saper consultare le biblioteche</i></li> <li>• <i>saper consultare molteplici testi per utilizzare diverse informazioni</i> (a partire da quelli divulgativi per motivare e suscitare curiosità)</li> <li>• <i>saper impostare una ricerca</i> intesa non come semplice collage di fotocopie o immagini ma come "ricerca fatta a regola d'arte"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper costruire un <b>quadro di civiltà</b> riferito ad un <i>luogo</i> e ad un'epoca determinati tramite l'<b>uso di testi divulgativi</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper <b>scrivere un testo descrittivo</b> del quadro di civiltà preso in esame</li> </ul>

TEMI	OBIETTIVI	STRUMENTI	ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>I media:</b> vita quotidiana nella città <i>romana</i> (Casa Pisani)</li> <li>• <b>II media:</b> <b>vita quotidiana nella città del Rinascimento</b> (Casa Pisani)</li> <li>• <b>V elementare - III media:</b> <b>vita quotidiana nella città in epoca fascista</b> (Casa Pisani)</li> <li>• <b>V elementare - III media:</b> il prezzo della <i>memoria</i> (Cidra)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>imparare a studiare</b> il testo comprendere che la conoscenza del passato è rappresentata <b>in molti libri</b></li> <li>• comprendere che le conoscenze del passato sono <b>componibili in altre</b> conoscenze</li> <li>• fare <b>operazioni di costruzione della conoscenza</b> usando molteplici testi</li> <li>• sviluppare capacità di <b>consultazione</b> di opere storiche</li> <li>• sviluppare capacità di <b>selezione</b> delle informazioni</li> <li>• sviluppare capacità di <b>critica dei testi</b> storiografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>schede</b> per compiere attività di ricerca con le istruzioni per guidare gli alunni a <b>compiere una serie di operazioni necessarie</b> alla ricerca bibliografica</li> </ul>	<p><b>fase della ricerca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare il <b>tema</b> della ricerca</li> <li>• <b>agire nella biblioteca</b> in modo corretto ed efficace</li> <li>• <b>consultare gli scaffali</b> della biblioteca di Casa Pisani e quella scolastica</li> <li>• <b>consultare cataloghi cartacei</b> per soggetti ed autori</li> <li>• consultare cataloghi <b>informatici</b></li> </ul> <p><b>fase della schedatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>_schedare_</b> le opere presunte utili</li> <li>• <b>consultarle</b> ad una data esaminando indici e apparati</li> <li>• <b>leggere</b> i testi individuati come pertinenti</li> <li>• <b>_schedarli_</b> riassumendo e citando in ciascuna scheda</li> <li>• <b>_schedare le immagini</b> che possono illustrare in modo significativo il testo</li> <li>• attribuire alla scheda i <b>soggetti</b> coerenti</li> </ul> <p><b>fase della scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sulla base delle schede e delle informazioni disponibili <b>progettare l'indice del testo</b></li> <li>• per ogni sottotema individuare le <b>schede pertinenti</b> e <b>raggrupparle</b></li> <li>• <b>elaborare i testi per ogni sottotema</b>, procedendo secondo le 4 regole nella produzione del testo</li> <li>• <b>scegliere le immagini</b> più adatte</li> <li>• produrre il testo nella <b>forma scelta</b></li> </ul>